

## **Vuoden korun äänestys käynnistyy – voittaja valitaan yleisön äänin ja korut esitellään myös Suomen Kellomuseon näyttelyssä**

Suomalaista korumuotoilua ja alan osaamista esiintuovan Vuoden koru -kilpailun äänestys käynnistyy 20.10.2020. Samaan aikaan avataan myös kilpailun upeat finalistityöt esittelevä näyttely Suomen Kellomuseossa. Yleisö pääsee äänestämään omaa suosikkiaan verkossa. Eniten ääniä saanut korusarja palkitaan Vuoden koru 2021 – voittaja helmikuussa 2021.

### **Kotimaisten korujen kilpailun finalisteista voittajaksi valitaan yleisön suosikki**

Nyt kolmatta kertaa järjestettävän Vuoden koru -kilpailun ehdokastöitä haettiin avoimella haulla. Ehdokkaiden joukosta finalistit valitsi esiraati. Kilpailun voittaa eniten nyt käynnistyyssä äänestyksessä yleisöäänäniä saanut korusarja. Vuoden koru -kilpailussa etsitään Suomessa valmistettua korusarjaa, joka puhuttelee taidokkaalla muotokielellään ja tekee sävöyksen tunnistettavalla, omanlaisella, muotoilullaan. Äänestys tapahtuu verkossa osoitteessa [www.vuodenkoru.fi](http://www.vuodenkoru.fi) tai <https://www.julesandberyl.fi/vuodenkoru/>.

Kilpailun kymmenen finalistikorusarjaa ja niiden suunnittelijat sekä heidän äänestysnumeronsa ovat:

- 1) Kultasiipi, Petri Holmberg (Turku)
- 2) Betta, Carina Blomqvist (Lahti)
- 3) Freya, Annika Eklöf (Helsinki/Porvoo)
- 4) Kesän siivekäs, Jenni Rutonen (Kuopio)
- 5) Aarteita, Kirsi Sarasvirta (Panelia)
- 6) 4C, Hanna Korhonen (Kuopio)
- 7) Mehiläisen siivin, Harri Syrjänen (Helsinki/Espoo)
- 8) Elämän tie, Silja Riihola (Kajaani)
- 9) Underground, Anton Leivo (Helsinki)
- 10) Tuohi Hopea, Susanna & Tobias Feuerbacher (Karkkila)

### **Finalistikorut ovat esillä Suomen Kellomuseon näyttelyssä 21.11.2020-31.1.2021.**

Kymmenen Vuoden koru- kilpailun finalistityötä ovat nähtävissä 21.11.2020 alkaen Näyttelykeskus WeeGeessä avautuvassa Suomen Kellomuseon uudessa Vuoden koru -näyttelyssä. Näyttely on avoinna tammikuun loppuun saakka. Finalistikorujen lisäksi näyttelyssä on mahdollista kuulla ääniraidoin finalistien kertovan työstään ja koruistaan sekä nähdä Vera Korpilaakson lyijykynin ja akvarellein tehdyt kuvitukset finalistikoruista.

Avajaisviikonloppuna museossa on mahdollista seurata kahden finalistin, Harri Syrjäsen sekä Annika Eklöfin, työnäytöksiä, joiden kautta kävijät pääsevät tutustumaan kultasepäntyöhön sekä keskustelemaan finalistien kanssa. Työnäytökset pidetään lauantaina 21.11. ja sunnuntaina 22.11. kello 13–15.

### **Finalistikorut esitellään kattavasti myös verkossa**

Kilpailun finalistikorut esitellään monipuolisesti myös kilpailun nettisivuilla. Kustakin finalistista ja suunnittelijasta on kirjoitettu oma artikkelinsa, joka esittelee valokuvien kanssa pintaa syvemmmältä

muun muassa korusarjan syntytarinan. Finalistien kautta yleisöllä on mahdollista tutustua monin tavoin yleisestikin kotimaisiin koruihin. Yleisöllä on myös mahdollisuus ostaa näitä koruja suoraan niiden suunnittelijoilta Kotimaisten korujen joulukaupasta, digitaalisesta myyntitapahtumasta, 26.11.2020 alkaen.

Ensi vuonna koruja pääsee ihastelemaan vielä lisäksi Tampereen Häämessuilla 6.-7.2.2021, jossa kilpailu huipentuu Vuoden korun julkistamiseen ja palkitsemistilaisuuteen.

### **Vuoden koru -kilpailusta**

Kilpailun tavoitteena on lisätä tietoisuutta kotimaisen korutarjonnan monipuolisuudesta, kannustaa muotoilijoita uusiutumiseen ja luovuuteen sekä edistää alan taloudellisia menestymisen mahdollisuuksia. Kilpailussa esiin pääsevät myös näyttävät, rohkeat ja erikoisemmat korut, jotka puhuttelevat taidokkaalla muotokielellään ja tekevät sävöksen tunnistettavalla, omanlaisella, muotoilullaan. Voittoa tavoittelevan kilpailu haluaa lisäksi rohkaista suomalaisia nauttimaan koruistaan monipuolisemmin, myös arkikäytössä.

Kilpailu järjestetään tänä vuonna uudistuneella formaatilla. Kilpailun uudistumisen myötä kilpailun kehittämiseen ja edistämiseen liittyivät mukaan asiantuntijoina Suomen Kultaseppien Liitto ja Suomen Kellomuseo. Alusta asti kumppanina mukana olleen Tampereen Häämessujen kanssa yhteistyötä on vahvistettu ja kotimaiset korut tulevat olemaan esillä entistä näyttävämmin osana messuja ja ohjelmaa. Samassa yhteydessä Tyyliniekassa alkunsa saanut kilpailu siirtyi Jules & Beryl Oy:lle ja kilpailun tuottajana jatkaa kilpailun ideoitsija Johanna Lundán. Kilpailu järjestetään nyt kolmatta kertaa.

### **LISÄTIEDOT kilpailusta**

- Johanna Lundán, Kilpailun tuottaja, [johanna@julesandberyl.fi](mailto:johanna@julesandberyl.fi), 040 5380 433
- Kilpailun verkkosivustolta: [vuodenkoru.fi](http://vuodenkoru.fi)
- Digitaaliseen käyttöön tarkoitettut kuvat ladattavissa [www.julesandberyl.fi/materiaalipankki](http://www.julesandberyl.fi/materiaalipankki)
- #vuodenkoru

### **LISÄTIEDOT Suomen Kellomuseon näyttelystä:**

- Museonjohtaja Essi Pullinen, [essi.pullinen@kellomuseo.fi](mailto:essi.pullinen@kellomuseo.fi) p. 050-536 1977